

**Prof. Dr. Alfred Toth**

## **Die raumsemiotische Repräsentation der ontischen Relationen VIII**

1. Im Anschluß an Toth (2017a, b) kann man einen ontischen Automaten A definieren durch

$$A = (X, \alpha_y)$$

mit  $X \in (S^*, B, R^*)$  und  $y \in (C, L, Q, O, J)$ ,

wobei  $S^* \dots J$  bekanntlich wie folgt definiert sind

$$S^* = (S, U, E)$$

$$C = (X_\lambda, Y_z, Z_\rho)$$

$$B = (\text{Sys}, \text{Abb}, \text{Rep})$$

$$L = (\text{Ex}, \text{Ad}, \text{In})$$

$$R^* = (\text{Ad}, \text{Adj}, \text{Ex})$$

$$Q = (\text{Adj}, \text{Subj}, \text{Transj})$$

$$O = (\text{Sub}, \text{Koo}, \text{Sup})$$

$$J = (\text{Adjn}, \text{Subjn}, \text{Transjn}).$$

Zum (mit A nicht-isomorphen) semiotischen Automaten vgl. Bense (1971, S. 34 ff.). Die 9 mal 15 = 135 ontischen Relationen wurden in Toth (2017c) als Operatorensysteme definiert.

2. Bekanntlich gibt es für die ontische Abbildung B vermöge Bense/Walther (1973, S. 20) eine vollständige semiotische Repräsentation

$$\text{Sys} \rightarrow (2.1)$$

$$\text{Abb} \rightarrow (2.2)$$

$$\text{Rep} \rightarrow (2.3).$$

Tatsächlich kann man auch die beiden weiteren ontischen Relationen  $S^*$  und  $R^*$  bijektiv auf den vollständigen semiotischen Objektbezug abbilden

$$S = \text{Sys} \rightarrow (2.1)$$

$$\text{Ad} = \text{U} = \text{Rep} \rightarrow (2.3)$$

$$\text{U} = \text{Rep} \rightarrow (2.3)$$

$$\text{Adj} \rightarrow (2.2)$$

$E \rightarrow (2.2) \quad Ex \rightarrow (2.1).$

Konvers werden also die Teilrelation der semiotischen Objektrelation in folgender Weise rechtsmehrdeutig auf ontische Teilrelationen abgebildet

$(2.1) \rightarrow (S, Sys, Ex)$

$(2.2) \rightarrow (E, Abb, Adj)$

$(2.3) \rightarrow (U, Rep, Ad),$

d.h. die natürlichen ontischen Ordnungen von  $S^*$  und von  $R^*$  sind semiotische Permutationen der raumsemiotischen Relation B.

Bei der Abbildung

$(C, L, Q, O, J) \rightarrow (2.1, 2.2, 2.3)$

muß somit jede raumsemiotische Relation dreifach ontisch subkategorisiert werden vermöge der ontischen Matrix

|   | $S^*$  | B  | $R^*$    |
|---|--------|----|----------|
| C | $CS^*$ | CB | $CR^*$   |
| L | $LS^*$ | LB | $LR^*$   |
| Q | $QS^*$ | QB | $QR^*$   |
| O | $OS^*$ | OB | $OR^*$   |
| J | $JS^*$ | JB | $JR^*$ . |

mit den zugehörigen relationalen ontischen Definitionen

$CS^* = (CS, CU, CE)$

$CB = (CSys, CAbb, CRep)$

$CR^* = (CA_d, CAdj, CEx)$

$LS^* = (LS, LU, LE)$

$$LB = (LSys, LAbb, LRep)$$

$$LR^* = (LAd, LAdj, LEx)$$

$$QS^* = (QS, QU, QE)$$

$$QB = (QSys, QAbb, QRep)$$

$$QR^* = (QAd, QAdj, QEx)$$

$$OS^* = (OS, OU, OE)$$

$$OB = (OSys, OAbb, ORep)$$

$$OR^* = (OAd, OAdj, OEx)$$

$$JS^* = (JS, JU, JE)$$

$$JB = (JSys, JAbb, JRep)$$

$$JR^* = (JAd, JAdj, JEx).$$

Damit erhält man natürlich wiederum die in Toth (2017b) vollständig dargestellten 135 ontischen Relationen.

Im folgenden seien die drei kombinatorischen semiotisch-ontischen Abbildungen

$$((2.1) (2.3)) \rightarrow (E, Abb, Adj)$$

durch ontische Modelle illustriert.

2.1.  $((2.1) (2.3)) \rightarrow E$



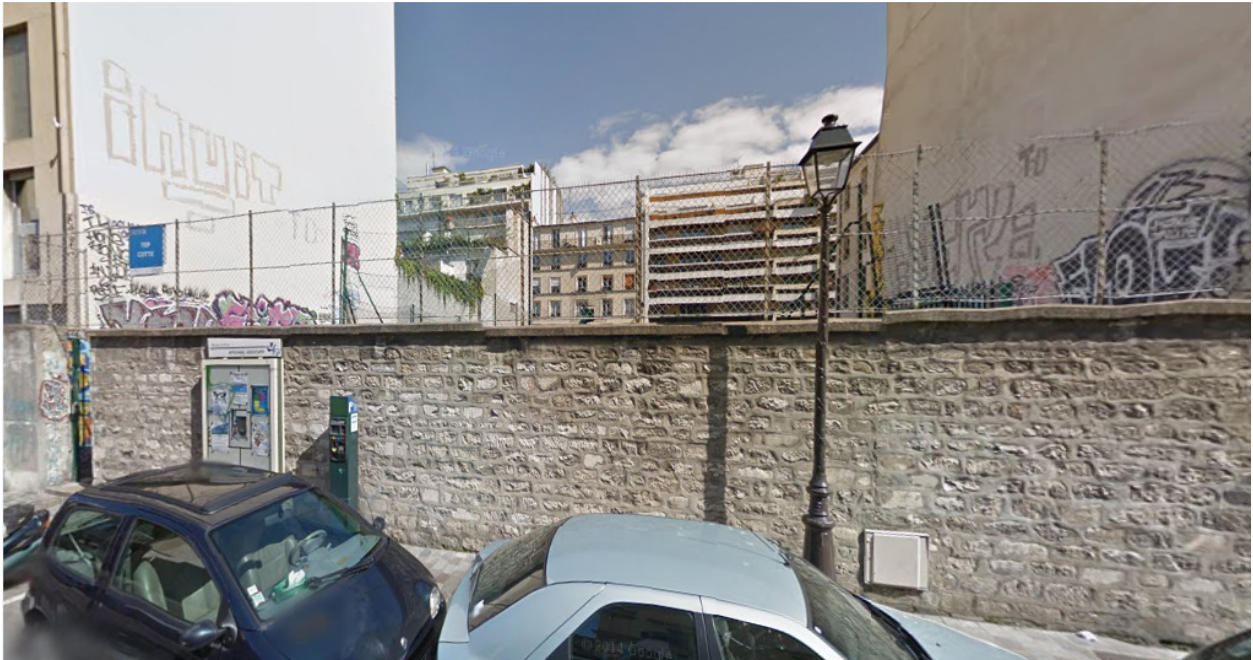
Rue des Favorites, Paris

2.2.  $((2.1) (2.3)) \rightarrow Abb$



Square Leibniz, Paris

### 2.3. ((2.1) (2.3)) → Adj



Rue de Cotte, Paris

#### Literatur

Bense, Max, Zeichen und Design. Baden-Baden 1971

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Grundlegung einer ontischen Automatentheorie. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2017a

Toth, Alfred, Ontische Automatentheorie 1-45. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2017b

Toth, Alfred, Zu einer ontischen Automatentheorie. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2017c

2.3.2017